



COMPAGNIE  
UNIVERS SCÈNE THÉÂTRE

[www.cie-univers-scene-theatre.com](http://www.cie-univers-scene-theatre.com)

présente



Textes

Raymond  
**DEVOS**



Prix du meilleur



Spectacle d'Humour 2019  
décerné par Avignon à l'Unisson

# Le Sens du Ridicule

Adaptation et  
Mise en scène  
Philip  
Josserand

Avec  
Tom Le Pottier  
et  
Robin Migné

Cha - Strat : 441 240 882 00020 - Code apa : 90012 - Licences : 2-1089921



**Textes**

[www.cie-univers-scene-theatre.com](http://www.cie-univers-scene-theatre.com)

présente



**Raymond DEVOS**



**POUR QUAND ?  
QUELLE HEURE ?**



**Morgan  
CAYRIER**



**Raphaël  
BIANCIOTTO**

**Mise en scène et adaptation Philippe Josserand**



Cie - Street : 441 240 652 00020 - Code ape : 9001Z - Licence : 2-1089921



## **RAYMOND DEVOS :**

Né le 9 novembre 1922 en Belgique à Mouscron et qui aimait les frites de... Mouscron.

**PROFESSION :** Artiste, Clown parlant, musicien à voile, humoriste humaniste qui n'a eu de cesse d'embellir le monde avec son écriture universelle. Les anges l'ont conduit au sommet de son talent... sans aucun doute... même s'il savait que le doute planait... Il a écrit plus de 400 sketches et textes, il nous laisse une œuvre où nos générations pourront découvrir cet auteur à l'écriture fine et à l'imaginaire incomparable.



## **À SE TORDRE !**

**Résumé :** Deux comédiens vont interpréter des sketches méconnus du grand Raymond Devos. Sauf qu'ils prétendent tous deux, être le vrai Raymond Devos. Ils se provoquent et sèment le trouble dans le public avec un Show d'humour hors norme qui propulse le spectateur directement dans la 4ème dimension intemporelle de l'auteur. Les 2 artistes mèneront le spectacle en interactivité, se défiant et revendiquant être l'unique Devos. Les textes sont adaptés pour le duo comique, avec minutie. La mécanique d'humour insufflée par le jeu des comédiens est menée tambour battant avec des ruptures de rythme pour mettre en valeur chaque jeu de mots et le comique des textes. Les liens d'humour entre les sketches et les interventions subtiles du régisseur comédien lient les trois artistes avec le public. Les joutes donnent une dimension imprévue au show, apportant un vrai sens au thème et sujet des saynètes jouées par les 2 personnages. À la toute fin, le vrai Devos sera découvert. Mais lequel ?



Passionné de Raymond Devos depuis 30 ans, pour cette nouvelle création, il me tenait à cœur de présenter des sketches inédits de son nouvel opus « Y a pas de quoi rire ». J'y ai découvert des petits trésors d'écriture à la fois très drôles et touchants comme Les Pensées ou Les 40ème Délirants... Je vous présente donc un Show d'humour où un duo de comédiens interprètent des sketches méconnus du grand public tout en conservant des textes légendaires de l'auteur comme « Qui tuer, Caen ou Où courent-ils ? ». Loin de moi d'imiter le grand Raymond, ma mise en scène est énergique et pleine de subtilités qui entraînent le public à la fois dans l'imaginaire drôle et parallèle de l'auteur, et dans l'interactivité du spectacle avec les deux comédiens. On y découvre un nouvel univers absurde et comique qui surprend tant le talent de l'écriture est grand chez Devos. J'ai créé en 1999 la première pièce de lui, jouée plus de 200 fois. Voici un nouveau SHOW, interprété par ces 2 artistes de talent qui m'ont inspiré, motivé et qui sont formés depuis 4 ans au cours Florent à Paris.



Philip Josseland





COMPAGNIE  
UNIVERS SCÈNE



Festival OFF 2019

**PRIX DU MEILLEUR SPECTACLE HUMORISITIQUE DU  
FESTIVAL OFF D'AVIGNON 2019**

**DECERNE A Mrs ROBIN MIGNE et TOM LE POTTIER  
MIS EN SCÈNE PAR PHILIPPE JOSSERAND  
POUR LE SENS DU RIDICULE.**



**PAR AVIGNON A L'UNISSON**



Pour la Compagnie Univers Scène Théâtre

**LES SKETCHES**



**OÙ COURENT-ILS ?  
LES CÔTÉS POLITIQUES  
MON CHIEN, C'EST QUELQU'UN  
LES CHANSONS QU'ON NE CHANTE PAS !**



**CAEN  
LA TRAVERSÉ DU DÉSERT  
JE ME SUIS FAIT TOUT SEUL**



**DERNIÈRE HEURE  
PERSONNE...  
LE SENS DU RIDICULE  
QUI TUER ?**



**Sens Dessus, Dessous...**

COMPAGNIE UNIVERS SCÈNE THÉÂTRE - SIRET : 441 240 652 00020 - Code APE : 9001Z - Licence : 2-1089921

7 rue Antoine Ginoux - 13 160 CHATEAURENARD - 04 90 90 12 68 - 06 62 22 78 48

@ cieunivers.scenetheatre@laposte.net - Site : <http://www.cie-univers-scene-theatre.com>



La Provence

CHÂTEAURENARD

La Provence

Pays d'Arles



11

Dimanche 12 Mai 2019  
www.laprovence.com

CHÂTEAURENARD

## Toute la saveur des textes de Raymond Devos

Au pied des tours on connaît et on apprécie le talent de metteur en scène et de comédien de Philip Josserand. D'écriture aussi. On s'attendait donc à passer une excellente soirée au théâtre Pécout avec sa nouvelle création "Le sens du ridicule", comme il nous y a habitués. Et on a eu raison.

Pour cette comédie d'humour, le directeur-fondateur de l'Univers Scène Théâtre a misé sur deux jeunes comédiens, formés au cours Florent -- Robin Migné et Tom Le Pottier -- qui ont servi avec beaucoup de talent Raymond Devos. Un duo bondissant qui a rendu un hommage savoureux, sportif et chorégraphié à cet inoubliable artiste.

Ce tandem complice dans l'interprétation, parfois rejoint par Philippe Josserand, a permis de retrouver l'âme et l'univers burlesque de l'humoriste. Sans jamais imiter son style, et



Philippe Josserand, entre Robin Migné et Tom Le Pottier, offre un savoureux hommage au Grand Raymond. /PHOTO N.C.-B.

par des dialogues revisités entre les sketches, ils ont tous trois rendu un magnifique hommage au maître incontesté de l'humour, des mots et de l'absurde. En entraînant le public

dans l'univers si plein de finesse du Grand Raymond, ces deux feux follets, talentueux, l'ont guidé dans un voyage, qui fait du bien.

Ces deux comédiens déjan-

tés, deux phénomènes, débarquent sur scène, sous le même nom que ce grand auteur dont ils veulent interpréter des sketches connus et méconnus. Sauf qu'ils prétendent tous deux, être le vrai Raymond Devos. Mais lequel ?

Cela démarre tout de suite et nous embarque dans un spectacle mené tambour battant, qui fait découvrir de nouveaux sketches décalés, si prompts à déclencher les rires. Leur prestation a conquis les 170 spectateurs présents sur les deux représentations et leur a valu une standing-ovation.

De quoi combler le trio qui jouera cette pièce jubilatoire, que l'on ne saurait trop vous recommander d'aller voir, en juillet au festival off d'Avignon. Tant pour le jeu des comédiens, les textes savoureux que la mise en scène pleine de surprises.

N.C.-B.

### La Provence : VU au Théâtre à Avignon - Soliloque à 2 voix

Ce show de l'absurde « Devosiens » est à la manière du rond Raymond qui tentait jadis d'attraper des particules virtuelles dans l'air, mais ces deux comédiens sans jamais le copier, ont voulu à leur tour palper l'insaisissable, c'est-à-dire s'imprégner de la touche du maître en lui insufflant leur patte. Pari réussi avec « un show d'humour », un condensé de 16 sketches dont ils ont fait une vraie pièce de théâtre et dans laquelle les situations s'enchaînent à merveille. Humour concret, visuel... Et ce n'était pas gagné d'avance que d'adapter en ping-pong de duettistes ces monologues-dialogues. On oublie rapidement l'interprétation démesurée, originelle, grâce à une mise en scène inventive et pleine de trouvailles. Il est à noter, jouant lui-même, le travail pointu de mise en scène de Philippe Josserand sur l'enchaînement des saynètes, est loin de l'empilement mais plutôt du côté de l'habile transition. Les deux comparses réinvestissent avec succès le patrimoine zygomatique français. **Fabien Bonniex**

### VAUCLUSE MATIN - THEATRE – A voir « Le Sens du Ridicule »

Le théâtre des Roues présentait durant 6 soirées une création burlesque, proposant une mise en scène théâtrale de Philippe Josserand sur des textes de R. Devos par la Cie Univers Scène Théâtre. Les 16 sketches s'enchaînent avec une belle réussite. C'était le risque à prendre quand, pour échapper à l'absurdité des situations quotidiennes, on décide de donner un sens au ridicule et ce ridicule ne tue plus, c'est heureux, car vous seriez peut-être alors mort de rire. Ce spectacle sera présenté durant le festival off au Théâtre des Corps Saints, où vous pourrez apprécier la drôlerie de ces textes célèbres, revisités dans le souci de la théâtralité. Ces 2 compères ont décidé de poursuivre leur expérience de la comédie, à la suite des "Amoureux de la scène" au Théâtre du Chien qui fume, où ils ont décroché la finale et gagné ex aequo avec une autre troupe. Un spectacle d'humour original et à ne pas manquer.



## LA COMPAGNIE...

Depuis sa création en 1994, notre compagnie professionnelle a monté de nombreuses œuvres dans le registre de la comédie : **LE SENS DU RIDICULE** (Raymond Devos) jouée au Festival OFF d'Avignon, **LA GOURMANDISE DE MONSIEUR** (Jules Renard, Courteline), **BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN** (Shakespeare), **MONSIEUR DE POURCEAUGNAC** (Molière). Ces dernières années elle a aussi exploré des registres plus dramatiques avec **PARADIS D'ENFER**, puis **SUBWAY PLAGE** (P.Josserand) et **DUO POUR VIOLON SEUL** (T.Kempinski), toutes deux présentées avec succès dans le festival OFF d'Avignon, en 2013 et 2014. Depuis 2015, **CONFESSE-TOI COCOTTE**, adaptation des contes grivois de Maupassant, est devenu l'un des succès de la Compagnie (succès OFF 2015, 2016 et 2017) avec **LE SENS DU RIDICULE**. Elle propose aussi de nombreux spectacles pour enfant, de Noël et organise des manifestations de théâtre forum, d'évènements festifs et d'entreprise, dans tous lieux.

## THÉÂTRE + DE 40 CRÉATIONS D'HUMOUR

- 1994 **LES GENDARMES ET LES VOLEURS** d'après Raymond Devos
- 1995 **LE GRAND VIZIR** de René de Obaldia
- 1995 **TERRITOIRE SANS LUMIÈRE** d'Yves Nilly  
*(Spectacle offert pour la journée mondiale du SIDA et jouée en milieu pénitentiaire).*
- 1996 **LA CANTATRICE CHAUVE** d'Eugène Ionesco
- 1997 **JOB** de J-C Grumberg
- 1999 **LES RIDICULES** d'après Raymond Devos
- 2000 **LE SENS DU RIDICULE** d'après R.Devos (LES GROSTESQUES)
- 2002 **LE SENS DU RIDICULE 2** d'après R. Devos (duo humoristique LES GROSTESQUES)
- 2003 **L'HOMME DE PAILLE** d'après Georges Feydeau (duo humoristique LES GROSTESQUES)
- 2004 **LA GALERIE** de Jean Tardieu
- 2004 **LES MOUCHES-RONDS** d'après G. Feydeau (duo humoristique LES GROSTESQUES)
- 2005 **LES GROSTESQUES N'ONT PLUS PEUR DU RIDICULE** (café théâtre LES GROSTESQUES)  
*(en partenariat avec la Croix Rouge en faveur des rescapés du tsunami).*
- 2006 **PALACE** de Jean Michel Ribes par Les Ridicules  
**LES GROSTESQUES DÉFIENT LES RIDICULES** (Café-Théâtre) avec Les Ridicules
- 2007 **INTERDIT AU PUBLIC** de Jean Marsan  
**JOYEUSES CONDOLÉANCES** de Pascal Martin  
**GUITRY ET LE PIANISTE** d'après Sacha Guitry (spectacle théâtre et musique)
- 2008 **BIJOUX DE FAMILLE** de Philip Josserand  
**EVACUEZ LA SALLE** d'après J.P. Alègre (duo humoristique LES GROSTESQUES)
- 2009 **L'ART DE L'ART** de Philip Josserand.  
**LA GOURMANDISE DE MONSIEUR** (Renard, Maupassant, Courteline, théâtre et musique)  
**L'HÔPITAL EN FOLIE** de Philip Josserand
- 2010 **BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN** de William Shakespeare  
**PARADIS D'ENFER** de Philip Josserand  
**CASS-TING** de Philip JOSSERAND
- 2011 **CINEMA, CINEMA** spectacle sur les meilleurs scènes d'humour du cinéma.  
**L'ARTISTE, C'EST PAS DU COCHON** de Philip Josserand
- 2012 **SUBWAY PLAGE** de Philip Josserand - Festival OFF Avignon 2013
- 2013 **MONSIEUR DE POURCEAUGNAC** de Molière
- 2014 **DUO POUR VIOLON SEUL** de Tom Kempinski - Festival OFF Avignon 2014
- 2015 **CONFESSE-TOI COCOTTE !** (d'après Maupassant) - Festival OFF Avignon 2015 et 2016
- 2016 **STAND BY EXPRESS ou Faites pas l'AUTRUCHE** (P.Josserand)
- 2017 **AMOUR 4 FROMAGES** (P.Josserand) Festival OFF Avignon 2018
- 2019 **Le SENS du RIDICULE** (de Raymond Devos - Festival OFF Avignon 2019)
- 2020 **Le Sens du Ridicule - SAISON 2** de Raymond Devos



## SPECTACLES POUR JEUNE PUBLIC

- 2006 **GRENADINE ET AUGUSTIN** : création humoristique et burlesque de Noël (*école maternelle*)
- 2007 **LES CADEAUX DE NOËL** : création humoristique et burlesque de Noël (*école maternelle*)
- 2008 **LE BOURGEOIS REMIXÉ** (d'après "Le Bourgeois Gentilhomme" de Molière) : classe de 4<sup>ème</sup>
- 2008 **VEUX VOIR LA MER !** : Spectacle de Noël humoristique familial (Arbres de Noël, CE...)
- 2009 **JAMAIS EU DE CADEAUX !** : Spectacle de Noël humoristique pour familial (Arbres de Noël, CE...)
- 2011 **VOLEUR DE JOUETS** : Spectacle de Noël humoristique pour familles et enfants (Arbres de Noël, CE...)
- 2013 **CHERCHEZ LA PETITE BÊTE** (d'après les fables de La Fontaine) - Spectacle humoristique et pédagogique  
**LE PÈRE NOËL CHERCHE LA PETITE BÊTE** (d'après La Fontaine) - Pour familles et enfants (Arbres de Noël, CE...)
- 2017 **Tohu-Bohu à Noël** : Spectacle de Noël écrit et mis en scène par Philip Josserand - Pour la famille
- 2018 **Le père Noël et son Histoire** écrit et improvisé par Philippe Josserand



**CONTACT : 06 62 22 78 48**

**TOUTE L'INFO SUR LE SITE INTERNET:**

**[www.cie-univers-scene-theatre.com](http://www.cie-univers-scene-theatre.com)**



**Cle soutenue par la ville de Châteaurenard**

Adresse:  
7, rue Antoine Ginoux  
13 160 Châteaurenard  
Siret 441 240 652 0020  
Code APE 9001 Z  
Licence 2-1089921